

# L'APOCALYPSE<sup>1</sup>

« Écris donc les choses que tu as vues, et les choses qui sont, et les choses qui doivent arriver après celles-ci. »

Apocalypse 1.19

Le livre de l'Apocalypse est certainement l'un des plus fascinants de toute la Bible. C'est un livre prophétique, tel qu'indiqué par son auteur lui-même (Apocalypse 1.3; 22.7, 10, 18, 19). Ce cours présente une exposition détaillée de l'Apocalypse, fondée sur une herméneutique littérale, grammaticale et historique, en tenant compte de sa place dans la révélation progressive de Dieu.

Voici les quatre objectifs de ce cours :

- 1) Comprendre la nature et la structure du livre.
- 2) Démontrer la place du livre dans le cadre de la révélation progressive de Dieu.
- 3) Découvrir les fondements véritables de l'interprétation du livre.
- 4) Affermir la foi du croyant dans l'attente du retour de Jésus-Christ.

Ce cours sur l'Apocalypse sera présenté en 10 sections :

Introduction

Christ et son Église

Les sept églises locales d'Asie mineure

Le trône et l'Agneau

Le jugement des sept sceaux

Le jugement des sept trompettes

Le dragon et les deux bêtes

Le jugement des sept coupes

La chute de Babylone

Les nouveaux ciels et la nouvelle terre, et les dernières paroles

---

<sup>1</sup> © 2013 The Moody Bible Institute of Chicago. Tous droits réservés. Traduction du cours *Revelation: God's Final Word to Man* du programme d'études indépendantes de Moody Bible Institute de Chicago, 1967, révisé en 1996. Utilisé avec permission.

## Introduction

### *Apocalypse 1.3 ; 22.7*

---

---

---

---

---

---

---

---

### La nature du livre de l'Apocalypse

---

---

---

---

---

### Structure de base du livre de l'Apocalypse

La structure la plus simple du livre de l'Apocalypse se voit dans le livre même : « Écris donc les choses que tu as vues, et les choses qui sont, et les choses qui doivent arriver après celles-ci » (1.19). Nous voyons une triple division du livre dans ce verset :

1. « Les choses que tu as vues » : Ap 1.1-18 (vision du Christ glorifié)
2. « Les choses qui sont » : Ap 1.19 – 3.22 (les églises locales d'Asie mineure)
3. « Les choses qui doivent arriver » : Ap 4 – 22 (les événements de la fin)

On peut également diviser le livre de l'Apocalypse en 6 sections, comprenant un prologue et un épilogue, et 4 visions :

- |                   |  |
|-------------------|--|
| 1. Ap 1.1-8       | Prologue   |
| 2. Ap 1.9 – 3.22  | 1 <sup>ère</sup> vision : Christ glorifié s'adressant aux sept églises |
| 3. Ap 4.1 – 16.21 | 2 <sup>e</sup> vision : Christ, l'Agneau qui juge                      |
| 4. Ap 17.1 – 21.8 | 3 <sup>e</sup> vision : Christ, le Roi vainqueur                       |
| 5. Ap 21.9 – 22.5 | 4 <sup>e</sup> vision : Christ et son épouse                           |
| 6. Ap 22.6-21     | Épilogue   |

## **L'interprétation du livre de l'Apocalypse**

### **1) L'approche « préteriste<sup>2</sup> »**

Cette approche aborde les événements de l'Apocalypse comme s'étant déjà accomplis durant la période apostolique, surtout entre 60 et 100 ap. J.-C. environ. Le point central de cette approche est la destruction de Jérusalem et de son temple par les Romains en 70.

### **2) L'approche « historique »**

Cette approche, au lieu de limiter les événements à une période spécifique (comme les préteristes), considère plutôt l'Apocalypse comme un récit continu de l'histoire de l'Église. Ceux qui maintiennent cette approche pensent que les événements de l'Apocalypse s'accomplissent à travers l'histoire de l'Église dans le monde. Par contre, personne ne s'entend sur l'identification des événements de l'histoire qui accomplissent les événements du livre.

### **3) L'approche « idéaliste »**

Cette approche prétend que le livre de l'Apocalypse ne présente aucun événement historique ou réel, mais qu'il s'agit plutôt d'une allégorisation du conflit spirituel qui existe entre le bien et le mal. Le livre ne présenterait donc que des concepts, et non des personnes ou des événements réels.

### **4) L'approche « futuriste »**

Cette approche, fondée sur une interprétation littérale du texte, interprète les événements du livre comme étant une suite chronologique d'événements qui s'accompliront littéralement dans le futur.

---

<sup>2</sup> D'un mot latin signifiant « passé ».

## L'interprétation des symboles

C'est le contexte même qui doit nous diriger. Ensuite, la cohérence théologique. Avant de donner crédit à quelque interprétation des symboles que ce soit, nous devons en vérifier la validité sur la base d'une solide méthode herméneutique, c'est-à-dire la méthode littérale, grammaticale et historique.

## Christ et son Église

### Prologue (1.1-8)

---

---

---

---

---

---

---

---

Les deux premiers versets d'Apocalypse 1 décrivent la manière dont la révélation a été donnée à Jean :

- 1) Dieu a donné la révélation à Jésus-Christ
- 2) Jésus l'a communiquée à son ange (voir Daniel 9.20-23 ; Luc 1.11,26)
- 3) L'ange l'a communiquée à Jean
- 4) Jean en a rendu témoignage par son livre

---

---

---

---

---

---

---

---

Dans son souhait de bénédiction, Jean souligne que la grâce et la paix proviennent :

- 1) Du Père (celui qui est, et qui était, et qui vient – le Père vient aussi!). Cette phrase souligne l'existence éternelle de Dieu le Père.
- 2) Des sept Esprits (l'Esprit Saint dans sa pleine déité)
- 3) De Jésus-Christ (témoin fidèle, premier-né des morts, prince des rois de la terre)

« À celui qui nous aime, et qui nous *a lavés (délivrés ?)* de nos péchés dans son sang » (1.5b).

---

---

---

---

---

---

---

---

### **1<sup>ère</sup> vision (1.9-20)**

Cette vision, introduite ici aux versets 9-20, fait partie de la section qui va jusqu'au chapitre 3.



Patmos faisait partie d'un lot de petites îles grecques utilisées par les Romains pour y exiler des prisonniers, la plupart pour des raisons politiques.

---

---

---

---

---

---

---

**Daniel 7.13, 14**

**Apocalypse 14.14-16**

[quelqu'un] comme un fils d'homme  
vint avec les nuées des cieux  
domination, honneur, et royauté

[quelqu'un] semblable au Fils de l'homme  
sur la nuée  
ayant sur sa tête une couronne d'or

---

---

---

---

---

---

---

## Les sept églises locales d'Asie mineure

Les lettres sont adressées à des églises locales historiques, et leurs messages s'appliquent à toutes les époques de l'histoire de l'Église

Tableau comparatif des lettres aux sept églises locales d'Asie mineure							
<b>Église</b>	Éphèse 2.1-7	Smyrne 2.8-11	Pergame 2.12-17	Thyatire 2.18-29	Sardes 3.1-6	Philadelphie 3.7-13	Laodicée 3.14-22
<b>Auteur</b>	Celui qui tient les assemblées	Le premier et le dernier, le vivant	Celui qui a l'épée (le juge)	Le Fils de Dieu	Celui qui a les 7 Esprits et les 7 étoiles	Le Saint et le véritable, qui a la clef de David	L'Amen, le Témoin fidèle et véritable, le commencement de la création
<b>Positif</b>	Orthodoxie	Richesse spirituelle	Fidélité	Service	(aucun)	Persévérance	(aucun)
<b>Négatif</b>	Abandon du premier amour	(aucun)	Faux enseignement	Permissif envers le mal	Profession vide et paresse	(aucun)	Tièdeur spirituelle et autosuffisance
<b>Avertissement</b>	Repentance ou jugement	Fidèle jusqu'à la mort	Repentance ou jugement	Repentance ou jugement	Repentance ou jugement	Fidèle jusqu'au retour	Repentance et restauration
<b>Promesse</b>	Arbre de vie	Pas de seconde mort	Manne cachée, caillou blanc, nouveau nom	Autorité sur les nations	Vêtements blancs, nom	Colonne, nouveau nom	Assis avec Christ sur son trône

Voici les éléments communs entre toutes les lettres :

1. L'auteur est clairement le Seigneur Jésus glorifié.
2. 5 églises reçoivent une approbation.
3. 5 églises reçoivent un blâme.
4. Les 7 églises reçoivent des avertissements et des promesses.

En étudiant les lettres adressées aux sept églises locales d'Asie mineure, nous devons particulièrement chercher à découvrir deux éléments :

- A) Les caractéristiques propres à chacune de ces villes au premier siècle.
- B) L'enseignement spécifique de chacun des messages.

**La lettre à Éphèse (2.1-7)**

---

---

---

---

---

---

---

**La lettre à Smyrne (2.8-11)**

---

---

---

L'église de Smyrne et celle de Philadelphie se ressemblent beaucoup et ce, à plusieurs niveaux :

1. Les deux églises étaient matériellement petites et faibles (2.9 et 3.8). Smyrne était pauvre matériellement, mais riche spirituellement (voir Laodicée, qui se vante d'être riche, mais qui est pauvre).
2. Les deux églises étaient opprimées par des faux Juifs (2.9 et 3.9). Il est probablement question de véritables Juifs « physiquement », mais faux « spirituellement » (voir Romains 2.28,29 ; 9.6-8). Le véritable Juif est celui qui reconnaît Jésus comme étant le Messie.
3. Les deux églises étaient menacées de persécutions (2.10 et 3.10). Pour Smyrne, la persécution viendrait du diable et durerait 10 jours.

**La lettre à Pergame (2.12-17)**

---

---

---

---

---

---

**La lettre à Thyatire (2.18-29)**

---

---

---

---

---

---

---

**La lettre à Sardes (3.1-6)**

On peut noter deux caractéristiques principales de la ville de Sardes à l'époque de Jean :

1. Elle était construite dans une région très montagneuse, possédant une acropole (forteresse) très élevée.
2. C'était une ville « du passé », avec une grande renommée, mais en plein déclin.

---

---

---

---

---

---

---

**La lettre à Philadelphie (3.7-13)**

---

---

---

---

---

---

---

**La lettre à Laodicée (3.14-22)**

Plus que n'importe quelle autre église, l'église de Laodicée reflétait vraiment la culture de la ville. Laodicée était caractérisée par quatre éléments particuliers :

- 1) Elle était réputée pour ses canaux d'eau tiède. À environ 10 km au nord de la ville, il y avait la ville d'Hiérapolis, bien connue pour ses sources thermales particulièrement chaudes. La ville de Laodicée était située plus bas en dénivellation. Alors, l'eau chaude d'Hiérapolis qui descendait vers Laodicée se refroidissait en cours de route et atteignait la ville dans une condition de tiédeur, ce qui causait souvent des odeurs nauséabondes.
- 2) Laodicée était aussi une ville financière, avec plusieurs banques. On y faisait beaucoup de transactions financières. Les citoyens étaient tellement orgueilleux qu'après la destruction de la ville en 60 ap. JC par un tremblement de terre, ils ont refusé des fonds impériaux et ont rebâti la ville à leurs propres frais.
- 3) La ville était également manufacturière, fameuse pour ses vêtements de laine noire. Le commerce de ce vêtement rapportait beaucoup d'argent à la ville.
- 4) Finalement, la ville avait aussi une université de médecine très réputée, où l'on fabriquait la « poudre Phrygienne », utilisée par les médecins pour traiter des maladies des yeux.

---

---

---

## **Le trône et l'Agneau**

Le récit de la 2<sup>e</sup> vision de Jean (Apocalypse 4.1 – 16.21) commence avec une description du ciel, là où se trouve le trône de Dieu. En plus de voir le Seigneur Dieu Tout-Puissant et ses serviteurs angéliques, Jean voit l'Agneau, qui a été désigné pour ouvrir le livre et briser les sept sceaux (5.5) qui vont inaugurer les jugements de Dieu sur la terre.

### **Appel de Jean à monter au ciel (4.1,2)**

---

---

---

---

---

---

---

---

### **Celui qui est assis sur le trône (4.2,3,5)**

---

---

---

---

### **Les 24 vieillards (ou anciens) et les quatre êtres vivants (4.4-11)**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Le livre scellé de sept sceaux et l'Agneau (5.1-7)**

---



---



---

**Cantiques et doxologies dans le ciel (4.8,11 ; 5.9,10,12,13)**

---



---



---

**Le jugement des sept sceaux**

**La séquence des jugements**

---



---



---

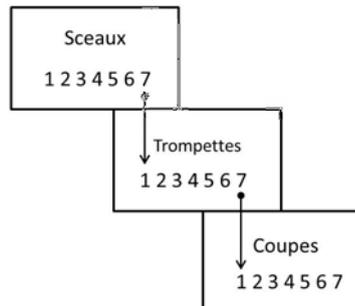
**Figure 1**

Sceaux 1 2 3 4 5 6 7	Trompettes 1 2 3 4 5 6 7	Coupes 1 2 3 4 5 6 7
-------------------------	-----------------------------	-------------------------

**Figure 2**

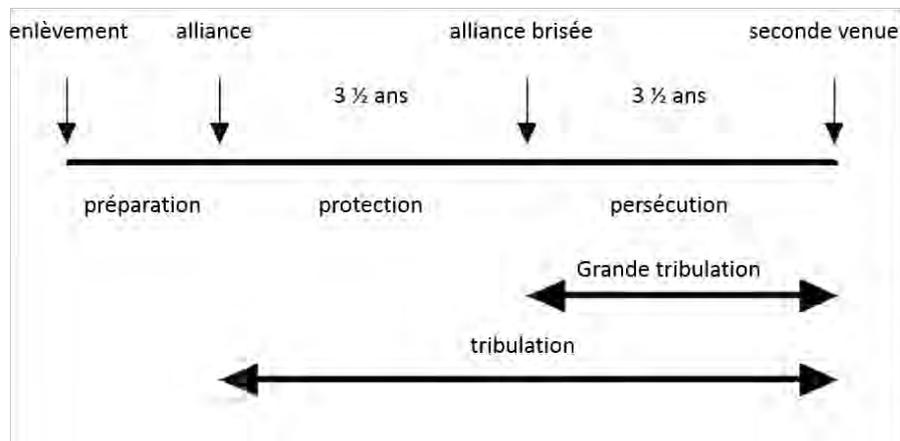
Sceaux 1 2 3 4 5 6 7
Trompettes 1 2 3 4 5 6 7
Coupes 1 2 3 4 5 6 7

**Figure 3**



Voici deux tableaux pour nous aider à comprendre ces jugements :

**Les jugements de la tribulation**



<b>Le commencement des douleurs (Matthieu 24.8 ; Marc 13.8)</b>						
La première moitié de la tribulation						
Mt 24.4-5	Mc 13.6	Luc 21.8	Antichrists	Ap 6.1-2	1er sceau	cheval blanc
Mt 24.6-7	Mc 13.7-8	Luc 21.9-10	Guerre	Ap 6.3-4	2e sceau	cheval roux
Mt 24.7	Mc 13.8	Luc 21.11	Famine	Ap 6.5-6	3e sceau	cheval noir
Mt 24.9	Mc 13.12	Luc 21.16	Mort	Ap 6.7-8	4e sceau	cheval pâle
Mt 24.9-13	Mc 13.9-13	Luc 21.12-19	Martyrs	Ap 6.9-11	5e sceau	âmes sous autel
		Luc 21.11	Phénomènes cosmiques	Ap 6.12-17	6e sceau	création
<b>“L’abomination de la désolation” (Matthieu 24.15 ; Marc 13.14)</b>						
Le milieu de la tribulation						

**Les 4 chevaux (6.1-8)**

---



---



---

**1<sup>er</sup> sceau : le cheval blanc (6.2)**


---



---



---

ATTENTION : Ce cavalier sur un cheval blanc n'est pas du tout celui d'Apocalypse 19.11, où il est question de la seconde venue du Seigneur Jésus.

Ce conquérant est probablement l'antichrist. Voici comment il est présenté dans les Écritures :

La semence de Satan	Genèse 3.15
La petite corne	Daniel 7.8
Un roi impudent et artificieux	Daniel 8.23
Un chef qui viendra	Daniel 9.26
Le dévastateur	Daniel 9.27
Le roi qui s'élève	Daniel 11.36
L'homme du péché	2 Thessaloniens 2.3
Le fils de la perdition	2 Thessaloniens 2.3
L'impie	2 Thessaloniens 2.8
L'antichrist	1 Jean 2.22
La bête	Apocalypse 11.7 <sup>3</sup>

---



---



---

**2<sup>e</sup> sceau : le cheval roux (6.3,4)**


---



---



---

<sup>3</sup> Arnold G. Fruchtenbaum, *The Footsteps of the Messiah : a Study of the Sequence of Prophetic Events*, Rev. ed. (Tustin, CA: Ariel Ministries, 2003), 205.

**3<sup>e</sup> sceau : le cheval noir (6.5,6)**

---

---

---

**4<sup>e</sup> sceau : le cheval pâle (6.7,8)**

---

---

---

**5<sup>e</sup> sceau : les martyrs (6.9-11)**

---

---

---

**6<sup>e</sup> sceau : les phénomènes cosmiques (6.12-17)**

---

---

---

**Les deux multitudes (7)**

**a) 144,000 Juifs**

---

---

---

**b) Multitude des nations**

---

---

---

**7<sup>e</sup> sceau : le silence d'une demi-heure dans le ciel (8.1)**

---

---

---

**Le jugement des sept trompettes**

Le 7<sup>e</sup> sceau contient les sept trompettes. Aussi, il y a un interlude entre la 6<sup>e</sup> et la 7<sup>e</sup> trompette.

**Sept anges et un autre ange**

---

---

---

---

---

**Les sept trompettes du jugement****1. Première trompette (8.7)**

---

---

---

**2. Deuxième trompette (8.8,9)**

---

---

---

**3. Troisième trompette (8.10,11)**

---

---

---

**4. Quatrième trompette (8.12)**

---

---

---

**5. Cinquième trompette (9.1-12)**

---

---

---

**6. Sixième trompette (9.13-21)**

---

---

---

**Interlude (10.1 - 11.14)**

---

---

---

---

---

---

---

---

**7. Septième trompette (11.15-19)**

---

---

---

**Le dragon et les deux bêtes**

**Deux grands signes dans le ciel**

**1. La femme (12.1-6, 13-17)**

---

---

---

**2. Le dragon (12.3, 4, 7-9, 12-17)**

---

---

---

**Les deux bêtes (13.1-18)**

**1. La bête de la mer (13.1-10)**

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. La bête de la terre (13.11-18)**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Le jugement des sept coupes**

---

---

---

**L'Agneau et les 144 000 (14.1-5)**

---

---

---

Ces 144 000 sont présentés sous quatre traits caractéristiques particuliers :

1. Ils ne se souillent pas (14.4a)
2. Ils sont obéissants (14.4b)
3. Ils disent la vérité (14.5a)
4. Ils sont irréprochables (14.5b)

### **Les quatre proclamations des anges (14.6-20)**

#### **1. Le dernier évangéliste (14.6,7)**

---

---

---

#### **2. Le messager de la chute de Babylone (14.8)**

---

---

---

#### **3. L'avertissement aux idolâtres (14.9-13)**

---

---

---

#### **4. L'annonce de la moisson (14.14-20)**

---

---

---

**Le jugement des sept coupes (15.1 - 16.21)**

---

---

---

**1. La première coupe (16.2)**

---

---

---

**2. La deuxième coupe (16.3)**

---

---

---

**3. La troisième coupe (16.4-7)**

---

---

---

**4. La quatrième coupe (16.8,9)**

---

---

---

**5. La cinquième coupe (16.10,11)**

---

---

---

**6. La sixième coupe (16.12-16)**

---

---

---

**7. La septième coupe (16.17-21)**

---

---

---

**La chute de Babylone**

**La prostituée et la bête écarlate (17.1-18)**

---

---

---

**1. Le caractère de la prostituée (17.1-6)**

---

---

---

## 2. L'interprétation de la vision (17.7-18)

### a) L'identification de la bête

En expliquant la vision, l'ange met l'accent sur la bête :

- La bête était, n'est plus, et reparaitra (17.8). Ceci se réfère à 13.3. Nous avons donc la même bête. Cette 'guérison' impressionnera les nations et les conduira à adorer la bête.
- Les sept têtes sont sept collines, qui sont sept rois (17.9,10). Il n'est donc pas question des sept collines de Rome. Quand le mot 'montagne' est utilisé au sens figuré, il signifie un « royaume » (Ésaïe 2.2 ; Michée 4.1 ; Daniel 2.35,44). La plupart des commentateurs pensent qu'il s'agit des sept puissances mondiales (Égypte, Assyrie, Babylone, Perse, Grèce, Rome, et celui à venir, la seconde forme du 4<sup>e</sup> empire de Daniel).
- La bête est un 8<sup>e</sup> roi. Il appartient aux sept et se dirige vers sa destruction (17.11). Pour comprendre cela, il faut une sagesse particulière (17.9 ; voir 13.18). Cela se réfère probablement à l'Antichrist, qui est le dernier grand leader de ces royaumes, le leader de la seconde forme du 4<sup>e</sup> empire de Daniel. Il ne doit rester que peu de temps (17.10), soit 3 1/2 ans.
- Les 10 cornes sont 10 rois qui n'ont pas encore reçu de royaume, mais qui recevront autorité en tant que rois avec la bête (17.12). Ils ne régneront pas longtemps (1 heure ; voir Apocalypse 18.10,19).
- La bête et les 10 cornes détesteront la prostituée et la ruineront (17.16). Cela se réfère à Daniel 9.27 ; voir Matthieu 24.15.

### b) L'identification de la prostituée

---

---

***La bête est un 'système de gouvernement' et la 'prostituée' la religion corrompue de ce système. Le chapitre 17 d'Apocalypse se produit dans la première moitié de la tribulation.***

**La chute de Babylone la grande (18.1-24)**

**1. L'annonce de la chute de Babylone (18.1-3)**

---

---

---

**2. L'appel aux saints à sortir de Babylone (18.4-8)**

---

---

---

**3. Deuil et lamentations sur la chute de Babylone (18.9-19)**

---

---

---

**4. Réjouissances sur la chute de Babylone (18.20)**

---

---

---

**5. Annonce finale de la chute de Babylone (18.21-24)**

---

---

---

## **Les nouveaux cieux et la nouvelle terre, et les dernières paroles**

---

---

---

### **La joie dans le ciel (19.1-10)**

#### **1. Louanges à Dieu pour la chute de Babylone (19.1-6)**

---

---

---

#### **2. Louanges à Dieu pour les noces de l'Agneau (19.7-10)**

---

---

---

### **Le triomphe du Roi des rois (19.11 - 20.3)**

#### **1. Le Seigneur apparaît dans le ciel (19.11-16)**

---

---

---

#### **2. La défaite de la bête et de ses armées (19.17-21)**

---

---

---

**3. Satan est lié (20.1-3)**

---

---

---

**Le règne de Christ et de ses saints (20.4-6)**

**1. La première résurrection**

---

---

---

**2. Le règne messianique de 1000 ans**

---

---

---

---

---

---

---

**La rébellion finale et le jugement dernier (20.7-15)**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Les nouveaux cioux et la nouvelle terre (21.1-8)**

---

---

---

---

---

---

---

---

**L'épouse et la ville sainte (21.9 - 22.5)**

---

---

---

---

**La relation entre l'épouse et la ville sainte (21.9,10)**

---

---

---

---

**Les caractéristiques de la ville sainte**

---

---

---

**Dernières exhortations et derniers avertissements (22.6-21)**

**1. La certitude de la prophétie (22.6-9)**

---

---

**2. L'anticipation de la fin (22.10-16)**

---

---

**3. L'invitation finale (22.17)**

---

---

**4. Le caractère autoritaire de la prophétie (22.18,19)**

---

---

**5. Prière et bénédiction (22.20,21)**

---

---

---